

LA PREMIERE EDITION DU FESTIVAL DU VOYAGE A VELO

EN ROUE LIBRE 2018

BILAN



Le festival en quelques mots

Le festival En roue libre s'est déroulée le 17 mars 2018 à Watermael-Boitsfort.

La première édition de ce festival entièrement consacré au voyage à vélo a rencontré son public. Cette première à Bruxelles a vu quelque 800 personnes se presser dans les bâtiments de la Maison Haute et de la Vènerie/Écuries de Boitsfort.

Le festival, organisé par des bénévoles de la locale du GRACQ de Watermael-Boitsfort, se veut clairement une invitation au voyage, aux rencontres et aux expériences qui vous changent de l'intérieur.

L'idée de base est de partager des savoirs et de montrer la richesse des voyages vélo. A travers une sélection de films, le festival a mis à l'honneur ces voyages lents ou sportifs, familiaux ou en solo, parfois chaotiques, incongrus, inattendus...

Le festival c'est aussi des réponses aux questions pratiques : « Comment se préparer ? Quel équipement prendre ? Partir seul(e), est-ce faisable ? Comment est la portion de l'Eurovélo 6 en Roumanie ? »

L'objectif du festival est également de fournir des idées d'itinéraires sur les véloroutes belges et européennes.

Une réussite

L'équipe du GRACQ a réussi un beau pari : rassembler des curieux, des cyclistes en herbe et des cyclistes aguerris autour du voyage à deux roues. Elle est aussi parvenue à émouvoir et à donner l'envie d'enfourcher son vélo pour des aventures de quelques jours voire de quelques années. La grande salle de la Maison haute est restée pleine à craquer entre 11h00 et 23h00 avec 5 séances de 1h30. Les ateliers vélos, les rencontres et les stands d'exposants ont affiché la même affluence tout au long de la journée.





Parole de visiteurs

« On s'est retrouvés avec beaucoup de modestie au milieu de ce bouillon magique de grands nomades, d'écorchés plus ou moins assumés, de vacanciers. C'était souvent terriblement émouvant, chaque fois beau et bon, et toujours tellement simplement humain... »

Xavier

« Nous n'avons pas pu assister à toutes les projections avec regret mais celles que nous avons vues nous ont tellement émus et aussi elles ont nourri et renforcé notre plaisir du voyage à vélo que nous pratiquons depuis que nous nous sommes rencontrés en 2000 Olivier et moi. Un super moment de bonheur dans notre quotidien de fourmi. »

Marianne

Le festival en quelques chiffres

800 visiteurs

2 salles (250 et 70 places), 3 espaces de rencontres et d'ateliers, 1 salle exposition, 1 espace restauration

13 films lors de 5 séances

41 voyageurs venus partager leurs découvertes et leurs expériences

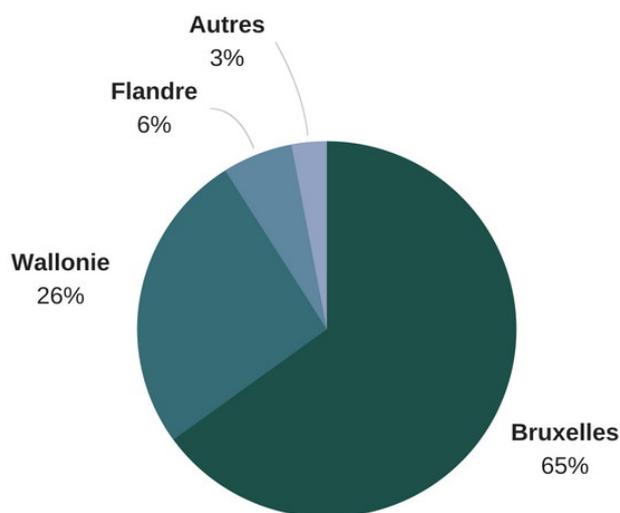
6 moments de rencontre

2 ateliers

11 stands

50 bénévoles

300 repas servis à la cantine



Provenance des visiteurs





Films

- *Voyage vélosophique* de Xavier et Veerle Rolin (8')
- *Sea, sex and...* de Stéphane Desgain (11')
- *Le vent dans le dos* de Johanne Vandersteen (52')
- *Roue libre* de Jacinthe Folon (4 ')
- *Karakorum Highway* de Stéphanie Demeestère et Julien Nivol (20')
- *Mon guide et moi, on vous parle d'aventure* de Cédric Vileski (26')
- *Dans la roue d'Alex et Dan d'Alexia* Vandenbroucke et Daniel Kilimnik (15')
- *Le tour du monde en vélo d'appartement* d'Éric Tournaire (20')
- *La revanche d'une cigale* de Maud Bailly (55')
- *The man who lives on his bike* de Guillaume Blanchet (2')
- *Aventure cyclo-balkanique* de Jean-Hugues Gooris (75')
- *En route vers le Sziget* de Maxime Bonaert (3')
- *Voir Smara* de Marc Neusch (59')

Rencontres

- *Passage (à l'acte). Comment le voyage a changé nos vies* : Pauline Berlage et Christophe Poekes
- *Préparer son premier voyage à vélo* : Patrice et Anne-Lise Bohmert
- *Voyages en solo* : Johanne Vandersteen, Marc Neusch et Sylvie Ribaille
- *Les cyclo-motivés* : Cycling for Libraries Belgium, Climate Express, Dynamobile
- *Echappées en famille* : familles Rolin et Everarts
- *3 hommes et 1 triplète* : Pascal et Olivier Mageren

Ateliers

- Mécanique vélo pour partir en toute sérénité (Voot)
- L'atelier du vélo volubile (bibliothèques)

Exposants

- AF3V Véloroutes et des Voies Vertes de France
- Anticyclone des Açores
- Ateliers de la rue Voot
- Chemins du rail
- Cyclo Camping International
- Cyclo Trans Europe
- GRACQ
- Imagine demain le monde
- Les ateliers de la rue Voot
- Rando Vélo
- Vélo Pipette





Communication

- Une carte postale A6 annonçant l'événement a été imprimée à 1.000 exemplaires et distribuée en février 2018
- 250 affiches A3 ont été placées à Bruxelles par notre réseau de bénévoles
- Une bannière a été suspendue sur la façade de la Maison haute
- 500 dépliants A5 reprenant l'ensemble de la programmation ont été distribués
- Une newsletter a été envoyée pour annoncer le festival
- Le site web a été mis en ligne dès juin 2017 : www.enrouelibre.be
- Une page Facebook a été actualisée en continu
- L'information a été relayée sur le site web du GRACQ et envoyée à ses membres et sympathisants (10.400)
- Le trailer du festival a été diffusé à partir de décembre 2017
- Une invitation et un communiqué de presse ont été diffusés aux contacts du GRACQ

Partenaires

La **commune de Watermael-Boitsfort** nous a fait bénéficier des salles et de l'infrastructure de la Maison haute

La Vénérie, centre culturel de Watermael-Boitsfort, nous a ouvert grand les portes des Ecuries où se sont déroulés les ateliers, les rencontres et les stands d'exposition

Le **Club Alpin Bruxelles-Brabant** a assuré la technique des projections

Le **Réseau des bibliothèques et ludothèques de Watermael-Boitsfort** a proposé un atelier et une rencontre autour d'un livre dans la cadre de « Watermael-Boitsfort, Ville des mots 2018 »

Le vélociste **Vélo Pipette** s'est chargé de ravitailler la buvette du festival

Les Ateliers de la rue Voot ont proposé un stand et des ateliers pour découvrir le plaisir de la mécanique vélo en voyage

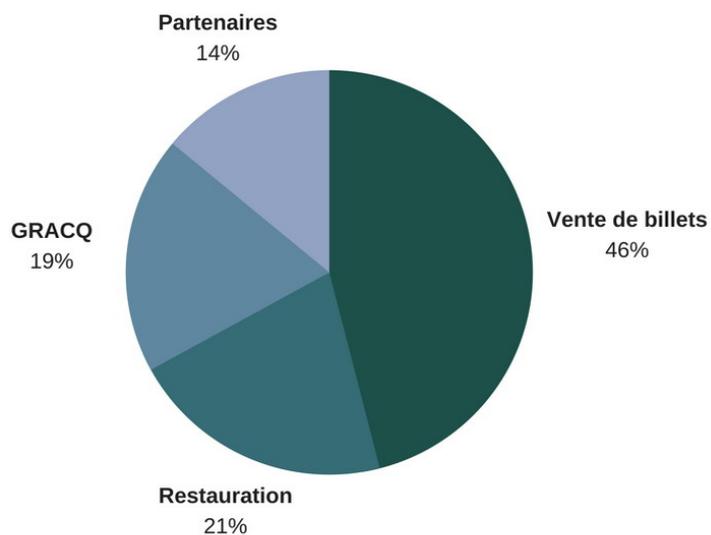
Imagine demain le monde, partenaire média du festival, a publié de beaux portraits de nos voyageurs



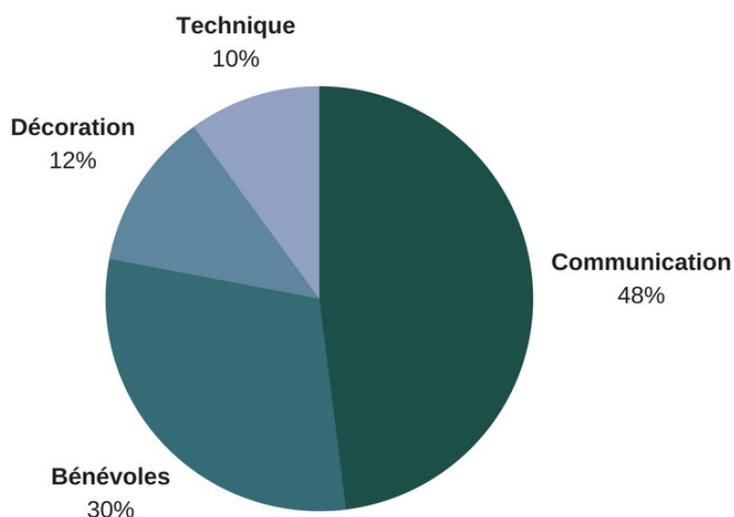
Bilan financier

Le fonds des locales du **GRACQ**, la **Mutualité chrétienne**, **Rando Vélo** et **Vélo Pipette** nous ont donné un bon coup de pédale financier.

Recettes



Dépenses



Revue de presse (extraits)

Le 17 mars, à Boitsfort, le festival En roue libre mettra pour la première fois à l'honneur les films de voyage à vélo. L'occasion pour de nombreux cyclistes itinérants d'exprimer un point de vue souvent original sur leur rapport au monde. Entre performance physique, errance ou contemplation...

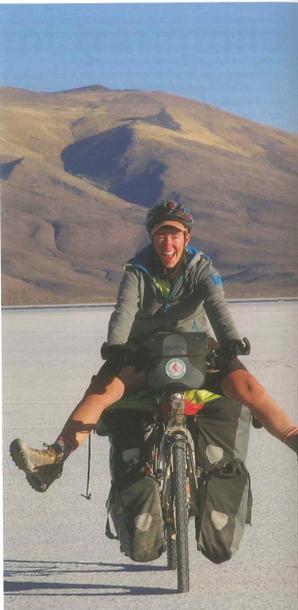
Des roues libres et des ailes

Il y a un siècle, le récit de voyage à bicyclette était un genre littéraire en soi. La veine s'est traduite par une profusion de livres qui, tous, vantaient la perfection du mouvement circulaire, la redécouverte des paysages sous un jour nouveau, les bénéfices d'un effort sain et non compétitif. Une référence en la matière reste le roman *Voici des ailes*, publié en 1898 par Maurice Leblanc, futur créateur du personnage d'Arène Lupin. L'auteur met en scène deux couples qui entreprennent un tour de Normandie et de Bretagne à vélo. L'escapade est une ode à l'amour et à la liberté. C'est aussi l'histoire d'une transformation intérieure. Après quelques tours de pédales, les protagonistes déchantent, les nerfs mis à vif par la chaleur caniculaire, le vent abrasif et les douleurs musculaires. Mais peu à peu, un sentiment nouveau s'éveille en eux, qui va les amener à découvrir de facettes insoupçonnées de leurs personnalités. Une expérience familière pour tous les cyclistes voyageurs, aujourd'hui encore.

« A bicyclette, vous respirez, vous admirez, vous entendez la nature elle-même, écrit Maurice Leblanc. C'est que le mouvement procure l'air tendu jusqu'à leur maximum d'intensité et nous dote d'une sensibilité inconnue jusqu'alors. »

Dans son sillage, bien d'autres auteurs – célèbres ou anonymes – s'essayeront au récit cycliste. C'est ainsi qu'en 1912 paraît dans la revue du Touring-Club français un joli texte intitulé « Bicyclettes contre petites et grandes Pyrénées ». Il est signé des seules initiales R.M.C., sans plus de précision. Trois cyclistes partent pour une semaine – une femme (la narratrice), son mari, et son neveu. Le voyage commence à Toulouse. Les levers à cinq heures du matin sont une torture, les petits cols malmenés des vélos qui ne sont pas équipés de changements de vitesses, mais au final, la vue sur le massif du Canigou compense bien des douleurs.

Très vite, cependant, l'essor de l'automobile balaiera cette vogue du récit cycliste. Au point de susciter ce cri d'alarme de l'écrivain Théodore Chéze : « Il serait à regretter que se perdit la race aimable et sans prétention excessive des conteurs de voyages à bicyclette. »



Parmi les douze films présentés lors du festival En roue libre, il y a le vent dans le dos de Johanne Vandersteen.

Imagine, mars-avril 2018

LES BRÈVES

BOITSFORT

Festival sur le voyage à vélo

Un événement consacré au voyage à vélo se tient samedi à Watermael-Boitsfort, a indiqué le Gracq (Groupe de recherche et d'action des cyclistes quotidiens). Il s'agit du premier festival du genre à Bruxelles. Une quinzaine de films et de récits seront projetés au cours de cet événement baptisé « En roue libre ». Les projections seront suivies de rencontres avec les réalisateurs, ce qui permettra au public de cerner les aspects pratiques. Le festival qui débute à 10 h 30 a lieu à la Maison Haute (place Antoine Gilson).

Le Soir, 13 mars 2018

FESTIVAL

EN ROUE LIBRE, CLAP PREMIÈRE

Dépaysement et huile de genoux au programme d'un nouveau festival dédié au voyage en vélo! Cette bonne idée, que l'on doit au Gracq de Watermael-Boitsfort et en grande partie aux convictions de sa représentante locale Delphine Melten qui se sépare rarement de son clou, se concrétisera pour la première fois ce samedi 17 mars. Une journée entière faite de films, de documentaires, d'expos, d'ateliers pratiques et de rencontres, tous consacrés au

Focus Vif, 8 mars 2018



PROGRAMME

LA GRILLE PAR SEMAINE ÉMISSIONS ARCHIVES

LES PROMESSES DE L'AUBE

MIXTE

EN ROUE LIBRE

FESTIVAL DU VOYAGE À VÉLO

DIFFUSION
JEUDI 15 MAR 2018 À 07:00

40:12

Ce matin, on recevait Marc Neusch et Stéphane Desgain pour présenter le festival En Roue Libre, ce samedi à la Maison Haute.



Radio Panik, 15 mars 2018



FÉVRIER 2018
GRACQ INFO
Bruxelles

Suivez nous  

En général

Le festival du voyage à vélo - 17/03

Parce que la légèreté du vélo peut aussi vous mener sur les routes du voyage... Le GRACQ de Watermael-Boitsfort lance *En Roue Libre*, le premier festival bruxellois du voyage à vélo. Une journée entièrement dédiée à cette thématique... N'hésitez pas à les aider à diffuser l'info (affiches, bouche-à-oreille, réseaux sociaux...)

www.enrouelibre.be

Newsletter GRACQ





Presse écrite Metro, Le Soir, Imagine demain le monde, Focus Vif, Belga

Radio Radio Campus (*Midi Express*), Vivacité (*Quoi de neuf?*), Radio Panik (*Les promesses de l'aube*), RTBF La 1ère (*Tendances Première*)

Web agenda.brussels, BX1, La DH, Le Vif/Weekend, Quefaire.be, Rencontre des continents, Vivre ici, La Vénérie, RTL

Photos et vidéo

Reportage photo : <http://www.enrouelibre.be/galerie-photos/>

Vidéo : <https://vimeo.com/260717906>

Un immense merci aux visiteurs enthousiastes, aux bénévoles engagés, aux voyageurs partageurs d'avoir tous contribué aux succès de cette première édition. Ensemble nous avons pu montrer que le vélo est un moyen puissant pour se déplacer, faire du lien et avancer dans une bonne direction !

Nous vous donnons rendez-vous du 20 au 23 mars 2019 pour la 2ème édition du festival En roue libre.

